



In collaborazione con



//Venice
connected
www.veniceconnected.com

Mappa fornita da
studio_15 design

e-mail cittaper tutti@comune.venezia.it
web www.veneziacittaper tutti.it

30174 Mestre
Via Cardinal Massaja 45 (angolo via Cappuccina)
MESTRE
telefono 041 274 81 44

San Marco 4136, 30124 Venezia
VENEZIA

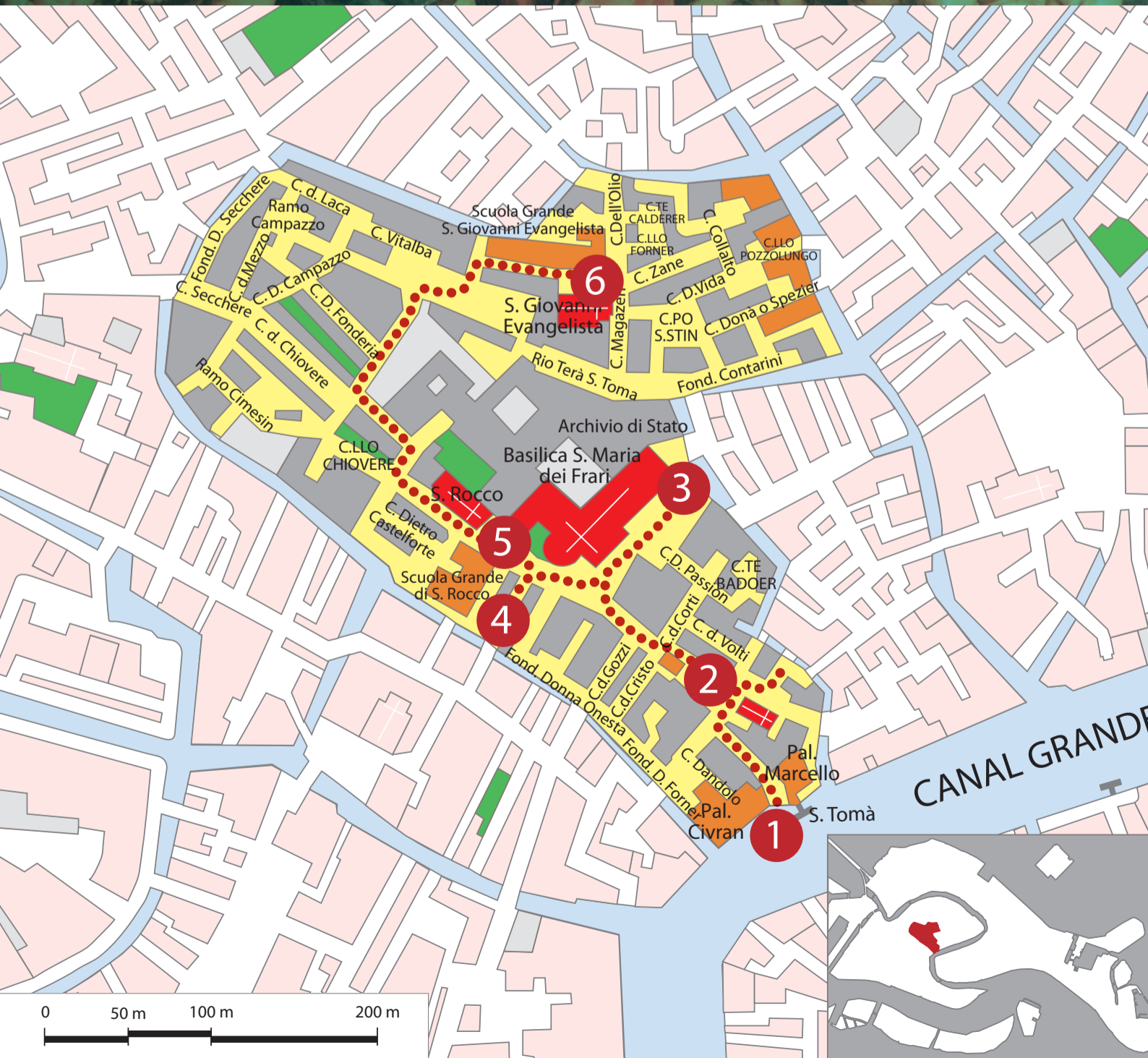
Città per tutti

Venezia accessibile

4

- Campo San Tomà
- Scoletta dei Calegheri
- Basilica dei Frari
- Campo San Rocco
- Chiesa e Scuola Grande di San Rocco
- Scuola di San Giovanni Evangelista

Frari



area accessibile

Frari

- 1** Dopo aver preso dal Tronchetto, da Piazzale Roma o dalla Ferrovia il vaporetto della linea 2 o 1 (accessibili alle carrozzine), che vi condurrà lungo il Canal Grande, scendete alla fermata di **San Tomà**.
- 2** Alla fine della calle di fronte all'imbarcadero, girando a destra arriverete in **Campo San Tomà** dove si possono ammirare la facciata dell'omonima chiesa settecentesca e dalla parte opposta la **Scoletta dei Calegheri** (dei Calzolari), ora sede della Biblioteca di Quartiere. Il campiello è animato da numerose botteghe artigiane storiche ed è presente anche una delle Case dello Studente per gli universitari dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.
Affiancando la chiesa si giunge in un altro campiello dal quale si scorge sulla destra, al di là del canale, la facciata gotica di **Palazzo Centanni**, casa natale di Carlo Goldoni, completamente accessibile ma raggiungibile solo attraverso il superamento di un ponte.
- 3** Se invece da Campo San Tomà percorrete uno dei due lati della Scoletta dei Calegheri giungerete in prossimità della gotica **Basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari**.
All'interno della basilica sono custodite opere d'arte di incredibile valore tra cui la *Pala dell'Assunta* di Tiziano e il *Trittico della Vergine e Santi* di Giovanni Bellini.
L'ingresso è posto sul lato della chiesa e presenta un gradino in salita e due in discesa. Per accedere all'interno è necessario attraversare un atrio dove è collocata una pedana. Per completare la visita e accedere al presbiterio è necessario superare tre gradini. Per entrare invece nella Sala del Capitolo si devono superare quattro gradini piuttosto ripidi.
L'ingresso è gratuito per la persona con disabilità e l'accompagnatore.
- 4** Usciti dalla Basilica dei Frari, percorrendo il fianco e costeggiando l'abside della chiesa, nella direzione di Piazzale Roma, si arriva nel magnifico **Campo San Rocco**.
Prima di raggiungere la Chiesa e la Scuola Grande di San Rocco, fate una piccola deviazione a sinistra e passando sotto un portico potrete ammirare il **Campiello di San Rocco**, molto suggestivo e anch'esso ricco di botteghe artigiane.
- 5** Tornati in campo vi troverete di fronte alla **Chiesa** e alla **Scuola Grande di San Rocco**.
La chiesa ha due entrate: l'ingresso principale presenta cinque gradini mentre quello laterale quattro.
La Scuola conserva il celebre ciclo pittorico del Tintoretto.
All'ingresso ci sono quattro gradini, ma è a disposizione una carrozzina con cingolato che con l'aiuto di un operatore permette di superare sia i gradini esterni che la scala interna (comunque dotata di corrimano). Al piano terra c'è un bagno che presenta un piccolo gradino, superabile con un aiuto.
L'ingresso è gratuito per la persona con disabilità.
- 6** Da Campo San Rocco proseguite per un breve tratto sempre nella direzione di Piazzale Roma. Girate per Calle Drio l'Archivio, fino all'incrocio con Calle de la Lacca, imboccate quest'ultima verso destra e passati due sottoportici arriverete nel Campiello della **Scuola** gotico-rinascimentale di **San Giovanni Evangelista**, un'altra delle sei Scuole Grandi (o confraternite di devozione e carità) di Venezia.
La Scuola è visitabile però solo in occasione di eventi o su richiesta, prenotando telefonicamente al n. 041 718234. Di questo edificio è accessibile solo il piano terra (Sala delle Colonne) perché per arrivare al primo piano vi sono le due rampe dello splendido scalone monumentale del Codussi.
Terminata la visita oltrepassando l'incantevole portale marmoreo e continuando il vostro giro fino a Campo San Stin e Fondamenta Contarini, potrete ammirare nuovamente la facciata della Basilica dei Frari.